



# NICOLA SANTINI ARCHITETTO

## PRESENTAZIONE

**Nicola Santini** (Firenze 1971) dopo aver ottenuto il diploma di liceo artistico, **si laurea nel 1997 in Architettura col Massimo dei voti e lode** col progetto Il nuovo museo ipogeo di scultura per la Galleria degli Uffizi. Nel 2001 vince la borsa di **dottorato che consegue tra il 2001 e il 2004**.

E' iscritto all'ordine degli architetti con matricola 5388 e alla cassa nazionale degli architetti dal 1999 con matricola 654466.

Nel 2001 fonda Avatar Architettura con Pier Paolo Taddei, studio di architettura basato a Firenze specializzato in progettazione architettonica, progettazione urbana, progettazione sostenibile, con particolare riferimento all'utilizzo di imateriali riciclati e strategie progettuali ecologiche.

Nicola Santini è stato assistente presso la Facoltà di architettura di Firenze dal 1997 al 2001, è stato invitato a tenere **workshop e conferenze a Beirut, Parigi, Bogotá, Varsavia. Ha insegnato progettazione architettonica alla Syracuse University a Firenze, alla Lebanese American University a Beirut**, e tenuto conferenze al Center for Contemporary Art Ujazdowski Castle di **Varsavia**, al centro di produzione artistica Main d'oeuvres di **Parigi**, all'Arkiteturzentrum a Vienna, all'Inarc a **Roma**.

Tra il 2004 e il 2010 è stato invitato a numerose esposizioni internazionali: a tre edizioni della **Biennale di Venezia**, alla Biennale di Pechino, Hanoi e San Paolo di Brasile.

Oltre a più di **30 allestimenti di grandi mostre alle Gallerie degli Uffizi** tra il 1998 e il 2018, si segnalano, tra gli incarichi e progetti più significativi, il progetto urbano per **Nuova Biblioteca e piazza a Gibuti, Africa** (2015-2018 in costruzione), il progetto esecutivo per la sistemazione e l'adeguamento del **Corridoio Vasariano** (2017-2018) Il nuovo **Museo Novecento di Firenze**, (2014), la nuova **Biblioteca degli Uffizi** (2004-2016), l'allestimento permanente della **Venere e della Primavera di Botticelli agli Uffizi**, il **Padiglione per l'arte all'istituto di cultura Tedesco** a Firenze (2010), il complesso **12 case di nuova costruzione** a Foligno (2001) la sistemazione dei **Sotterranei degli Uffizi** (1998-2004).

Attualmente lo studio sta lavorando al completamento del progetto esecutivo del Corridoio Vasariano e al progetto di allestimento permanente delle sale di Leonardo e Michelangelo agli Uffizi.

## LINGUE

- |            |                   |
|------------|-------------------|
| • Italiano | madrelingua       |
| • Francese | ottima conoscenza |
| • Inglese  | ottima conoscenza |

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**1989**  
**Diploma Liceo Artistico, Firenze.**

**1990 - 1997**  
**Facoltà di architettura di Firenze.**

**1996**  
**Erasmus presso University of Coimbra, Portugal.**  
Academic course of Urban Planning Prof. Goncalo Byrne.

**1997**  
**Laurea in progettazione architettonica e urbana, voto 110/110 e Lode.**  
Tesi: "Il nuovo museo ipogeo della Galleria degli Uffizi".

**2001 - 2004**  
**Dottorato, Università di Firenze, Facoltà di Architettura, dipartimento di architettura urbana.**  
Tesi: "Confini tra installazione artistica e spazio espositivo".

- anno 2017**
- cliente **Gallerie degli Uffizi**, Firenze
- Corridoio Vasariano, progetto esecutivo di restauro e adeguamento funzionale. (Progetto esecutivo, in fase di svolgimento)
  - Nuove sale Michelangelo e Leonardo, Gallerie degli Uffizi (Progetto preliminare)
- cliente **Opera Laboratori Fiorentini, Gallerie degli Uffizi**, Firenze
- Mostra "Il cosmo magico di Leonardo", progetto di allestimento. (Realizzato)
  - Mostra "Eisenstein", progetto di allestimento. (Realizzato)
  - Mostra "La riforma", Gdsu, progetto di allestimento. (Realizzato)
- cliente **Banca Mondiale**
- Biblioteca e piazza a Gibuti, progetto preliminare, definitivo, esecutivo. (In costruzione)
- anno 2016**
- cliente **Gallerie degli Uffizi**, Firenze
- Biblioteca sala studi Uffizi, Gallerie degli Uffizi (Realizzato)
- cliente **Ospedale San Gallo**, Firenze
- Concorso per il master plan dell'area ex Ospedale San Gallo a Firenze.
- cliente **Lupi di Toscana.**
- Concorso per il master plan dell'area dell'ex caserma Lupi di Toscana.
- cliente **Biagiotti e Bertini Sas**
- Allestimento permanente sala Botticelli, sistemazione della Primavera e Venere. (Realizzato)
- cliente **Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi**, Firenze
- Soffici, progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- cliente **Reastaurarte Snc.**
- Da Tiziano a Canaletto, progetto allestimento mostra, Gallerie degli Uffizi, Firenze. (Realizzato)
- anno 2015**
- cliente **Italian Lab Cambogia**
- Chinese House, Cocktail bar e ristorante, Phnom Pehn, Cambogia. (Realizzato)
  - Italian Lab, Caffè e ristorante, Siem Reap, Cambogia. (Realizzato)
  - Resort e ville a Kho Pangan, Thailandia. (Progetto preliminare)
- cliente **Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi**, Firenze
- Piero di Cosimo, progetto allestimento mostra. (Realizzato)
  - Gherardo delle notti, progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- anno 2014**
- cliente **Comune di Firenze**
- Museo Novecento. Progetto del museo e dell'allestimento permanente. (Realizzato)
- cliente **Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi**, Firenze
- Puro semplice naturale, progetto allestimento mostra. (Realizzato)
  - Le stanze delle muse, progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- cliente **Fornace Agresti**
- La terracotta e il vino, allestimento mostra, Fornace Agresti, Impruneta, Firenze. (Realizzato)
- anno 2013**
- cliente **Museo d'arte contemporanea di Varsavia**
- Padiglione per il museo d'arte contemporanea di Varsavia. (Realizzato)
- cliente **Kahkaha Projetc e Cooperazione Italiana a Beirut**
- Playground a Bourj el Barajne camp, Beirut. (Realizzato)
- cliente **Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi**, Firenze
- Gran Principe, progetto allestimento mostra. (Realizzato)
  - Bagliori Dorati, progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- cliente **Centro Studi Poltronova**
- Redesign della sedia "Recycled chair" for Poltronova/Kann Design (Realizzato)

	<b>anno</b>	<b>2012</b>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Norma e Capriccio , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> <li>• "Pittori del 500" , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Monografia su Beirut per Area magazine n°120</b> (Co-curatore Nicola Santini)
cliente		<b>XXX</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Alessandro Pieroni e I pittori della Loggia degli uffizi" , progetto allestimento mostra , Impruneta , Firenze. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>N.D.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetto per 22 ECO-VILLE , Mechref , Beirut , Lebanon (Progetto preliminare)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2011</b>
cliente		<b>VisionLab - Triennale di Milano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prototipo per il progetto VisionLab - Triennale di Milano , Salone del mobile 2011 (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Cliente privato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abi Khalil Apartment , Beirut , Libano (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Vasari e gli Uffizi" , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Biennale di Carrara</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Design arredi per la Biennale di Carrara Design. (Progetto)</li> </ul>
cliente		<b>Notte Bianca , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rolling Houses , Installazione urbana per Notte Bianca. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>The Hangar gallery (UMAM) , Beirut , Libano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interior design of new entrance , book shop and cafeteria. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Kaan Design , Beirut-Parigi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recycled Furniture , linea di design per Kaan design. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Progetto di ricerca</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetto per un sistema integrato di micro agricoltura urbana.</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2010</b>
cliente		<b>N.D.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sky Gardens Residences , 46 appartamenti con piscine comuni , spa e servizi. Yarze' – Baabda , Beirut , Lebanon. (Progetto preliminare e definitivo)</li> </ul>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegni dal British Museum e Uffizi , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
progetto		<b>Padiglione per l'Istituto di Cultura Tedesco , Firenze</b> (Realizzato)
progetto		<b>ECOSHOP Interior design , Shouf reserve.</b> (Built)
progetto		<b>LOFT per un Fashion designer in Beirut.</b> (Built)
cliente		<b>Avatar Architettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Loft per 22a22 co-working , spazio espositivo e ufficio Avatar Architettura a Firenze. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Recycled Wood Temporary Bar</b> Antelias , Beirut - Progetto esecutivo.
	<b>anno</b>	<b>2009</b>
progetto		<b>Recycled Lounge Bar , Beirut. (Realizzato)</b>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Il settecento fiorentino" progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Poltronova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sedia "Recycled surface" per Poltronova. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Terracotta Poggi , Impruneta , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Reoriented" 0 km art installation. (Realizzato)</li> </ul>

	<b>anno</b>	<b>2008</b>
	cliente	<b>Biennale di Venezia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Edible Edifice , Video e installazione per la XI Architecture Biennale di Venezia , "Experimental Architecture". (Realizzato)</li> </ul>
progetto		<b>Art installation space , La otra Art fair , Bogotá , Colombia</b> (Realizzato)
	cliente	<b>Comune di Spalato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Museo di scienze naturali , sistemazione e ampliamento , Spalato , Croatia. (Concorso , primo premio)</li> </ul>
	cliente	<b>Biennale dell'ambiente di Parigi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recycled Pavilion per la Biennale dell'ambiente di Parigi. (Realizzato)</li> <li>• Video Box Installation: piccolo edificio in legno riciclato. per la Biennale dell'ambiente di Parigi. (Realizzato)</li> </ul>
	cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eredità di Giotto , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2007</b>
	cliente	<b>Torino World Design Capital 2008</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Io non butto via niente" progetto e workshop di food design e no-packaging. Progetto selezionato per il concorso Geodesign Torino</li> </ul>
progetto		<b>Concorso a inviti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Housing in Istria. Concorso , Croazia - 1° Premio.</li> </ul>
progetto		<b>Concorso</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Housing , Clinica e Casa per Anziani. Spalato , Croazia - 4° Premio.</li> </ul>
progetto		<b>Concorso</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Supermarket a Split , Croazia - 3° Premio.</li> </ul>
	cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pittura napoletana del '600 , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2006</b>
	cliente	<b>Biennale di Venezia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• T.I.M.E. SWAP , progetto per un quartiere vegetale in bamboo , autosufficiente e autocostruibile per il masterplan di Vema. Padiglione Italiano , Biennale di Venezia.</li> </ul>
	cliente	<b>Biennale di Design di S.Etienne , Francia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elastic Habitat , Prototipo. (Realizzato)</li> </ul>
	cliente	<b>Biennale dell'ambiente di Parigi , Parigi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asphalt Bamboo , Padiglione temporaneo per la Biennale dell'ambiente di Parigi. (Realizzato)</li> </ul>
	cliente	<b>Gallerie degli Uffizi (Built)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca sala studi GDSU Uffizi , progetto di sistemazione e nuovo disegno degli interni. (Realizzato 2016)</li> </ul>
progetto		<b>"Elasticity-design-objects" , Tokyo.</b>
	<b>anno</b>	<b>2005</b>
	cliente	<b>Galleria degli Uffizi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuovi servizi e scala sottostante scalene vasariano nei sotterranei degli Uffizi , (Realizzato)</li> </ul>
progetto		<b>Struttura gonfiabile per "Pneumatic places" , Vienna</b>
	cliente	<b>PAN , Palazzo delle Arti di Napoli</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Napoli Presente , allestimento espositivo della mostra. (Realizzato)</li> </ul>
	cliente	<b>Comune di Brufa , Perugia , Italia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cocoon. Belvedere per il parco di arte ambientale , con Gianni Pettena.</li> </ul>
progetto		<b>"MUMO" , a wearable darkroom for children's workshop , (Built)</b>

anno	2004
cliente	<b>Cliente: The 1st Architectural Biennial of Beijing</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Installazione per la The 1st Architectural Biennial of Beijing China , (Realizzato)</li></ul>
progetto	<b>Dodici case a schiera , Foligno (Realizzato)</b>
cliente	<b>Festival des Architecture Vives , Parigi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Installazione urbana "Inflatable Habitat Transfert" , Canal Saint-Martin , Paris. (Realizzato)</li></ul>
progetto	<b>"Elasticity , Manifesto per un urbanismo orchestrato"</b>
anno	2003
cliente	<b>Ministero dei beni culturali (DARC).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• "Hypercycle , un sistema neurale per l'arte contemporanea" , Roma.</li></ul>
cliente	<b>Image</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Festival Beyond Media (Architetture in Video). Allestimento espositivo , Spazio Alcatraz , Firenze. (Realizzato)</li></ul>
progetto	<b>Progetto di arte collettiva curato da Sergio Risaliti , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Performance e art installation per "Working Insider".</li></ul>
anno	2002
progetto	<b>Concorso</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• "Luce alla luce" , concorso per l'esposizione di un fregio etrusco , Ferrara. Primo premio. (Realizzato)</li></ul>
anno	2001
cliente	<b>Friends of Florence</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Loggia Lanzi installazione di cantiere artistica. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Firenze Musei</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Infobox per I musei fiorentini.</li></ul>
progetto	<b>Padiglione for Alzheimer patients , Foligno (PG). (Parzialmente realizzato)</b>
anno	2000
progetto	<b>PORTMAN LOFT , Tribeca , New York City , USA , (Realizzato)</b> (con Prima Progetti , James Cavagnari)
progetto	<b>Concorso internazionale "La terza porta del Parterre" , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Primo premio , con Jelena Zanchi e Marco Barone. (Realizzato)</li></ul>
anno	1999
progetto	<b>Appartamento Paoletti , Firenze (Built)</b>
progetto	<b>Verso I Nuovi Uffizi , Progetto grafico , Giunti ed. Firenze</b>
anno	1998
progetto	<b>Bookshop e sistemazione sale d'accoglienza degli Uffizi (Realizzato)</b>
progetto	<b>Centro di documentazione informatica , Galleria degli Uffizi , Firenze con Francesca Privitera. (Realizzato)</b>





anno	2017
cliente	<b>Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Nuove sale Michelangelo e Leonardo, Gallerie degli Uffizi (Progetto preliminare)</li></ul>
cliente	<b>Opera Laboratori Fiorentini, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Mostra "Il cosmo magico di Leonardo", progetto di allestimento.</li><li>• Mostra "Eisenstein", progetto di allestimento.</li><li>• Mostra "La riforma", Gdsu, progetto di allestimento.</li></ul>
cliente	<b>Banca Mondiale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Biblioteca e piazza a Gibuti, progetto preliminare, definitivo, esecutivo. (In costruzione)</li></ul>
anno	2016
cliente	<b>Biagiotti e Bertini Sas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Allestimento permanente sala Botticelli, sistemazione della Primavera e Venere. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Soffici, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Reastaurarte Snc.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Da Tiziano a Canaletto, progetto allestimento mostra, Gallerie degli Uffizi, Firenze. (Realizzato)</li></ul>
anno	2015
cliente	<b>Italian Lab Cambogia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Chinese House, Cocktail bar e ristorante, Phnom Pehn, Cambogia. (Realizzato)</li><li>• Italian Lab, Caffè e ristorante, Siem Reap, Cambogia. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Piero di Cosimo, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li><li>• Gherardo delle notti, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li></ul>
anno	2014
cliente	<b>Comune di Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Museo Novecento. Progetto del museo e dell'allestimento permanente. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Puro semplice naturale, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li><li>• Le stanze delle muse, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Fornace Agresti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La terracotta e il vino, allestimento mostra, Fornace Agresti, Impruneta, Firenze. (Realizzato)</li></ul>
anno	2013
cliente	<b>Museo d'arte contemporanea di Varsavia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Padiglione per il museo d'arte contemporanea di Varsavia. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Kahkaha Projetc e Cooperazione Italiana a Beirut</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Playground a Bourj el Barajne camp, Beirut. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Gran Principe, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li><li>• Bagliori Dorati, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li></ul>
cliente	<b>Centro Studi Poltronova</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redesign della sedia "Recycled chair" for Poltronova/Kann Design (Realizzato)</li></ul>

	<b>anno</b>	<b>2012</b>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Norma e Capriccio , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> <li>• "Pittori del 500" , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Monografia su Beirut per Area magazine n°120</b> (Co-curatore Nicola Santini)
cliente		<b>XXX</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Alessandro Pieroni e I pittori della Loggia degli uffizi" , progetto allestimento mostra , Impruneta , Firenze. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2011</b>
cliente		<b>Cliente privato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abi Khalil Apartment , Beirut , Libano (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Vasari e gli Uffizi" , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Notte Bianca , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rolling Houses , Installazione urbana per Notte Bianca. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>The Hangar gallery (UMAM) , Beirut , Libano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interior design of new entrance , book shop and cafeteria. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2010</b>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegni dal British Museum e Uffizi , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
progetto		<b>Padiglione per l'Istituto di Cultura Tedesco , Firenze</b> (Realizzato)
progetto		<b>ECOSHOP Interior design , Shouf reserve.</b> (Built)
progetto		<b>LOFT per un Fashion designer in Beirut.</b> (Built)
cliente		<b>Avatar Architettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Loft per 22a22 co-working , spazio espositivo e ufficio Avatar Architettura a Firenze. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2009</b>
progetto		<b>Recycled Lounge Bar , Beirut. (Realizzato)</b>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Il settecento fiorentino" progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Terracotta Poggi , Impruneta , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Reoriented" 0 km art installation. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2008</b>
progetto		<b>Biennale di Venezia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Edible Edifice , Video e installazione per la XI Architecture Biennale di Venezia , "Experimental Architecture". (Realizzato)</li> </ul>
progetto		<b>Art installation space , La otra Art fair , Bogotá , Colombia</b> (Realizzato)
cliente		<b>Biennale dell'ambiente di Parigi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recycled Pavilion per la Biennale dell'ambiente di Parigi. (Realizzato)</li> <li>• Video Box Installation: piccolo edificio in legno riciclato. per la Biennale dell'ambiente di Parigi. (Realizzato)</li> </ul>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eredità di Giotto , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2007</b>
cliente		<b>Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pittura napoletana del '600 , progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
	<b>anno</b>	<b>2006</b>
cliente		<b>Biennale dell'ambiente di Parigi , Parigi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asphalt Bamboo , Padiglione temporaneo per la Biennale dell'ambiente di Parigi. (Realizzato)</li> </ul>

- anno** 2005  
cliente **Galleria degli Uffizi**  
• Nuovi servizi e scala sottostante scalene vasariano nei sotterranei degli Uffizi, (Realizzato)
- cliente **PAN, Palazzo delle Arti di Napoli**  
• Napoli Presente, allestimento espositivo della mostra. (Realizzato)
- anno** 2004  
progetto **Dodici case a schiera, Foligno (Realizzato)**  
cliente **Festival des Architecture Vives, Parigi**  
• Installazione urbana "Inflatable Habitat Transfert", Canal Saint-Martin, Paris. (Realizzato)
- anno** 2003  
cliente **Image**  
• Festival Beyond Media (Architetture in Video). Allestimento espositivo, Spazio Alcatraz, Firenze. (Realizzato)
- anno** 2002  
progetto **Concorso**  
• "Luce alla luce", concorso per l'esposizione di un fregio etrusco, Ferrara. Primo premio. (Realizzato)
- anno** 2001  
cliente **Friends of Florence**  
• Loggia Lanzi installazione di cantiere artistica. (Realizzato)
- anno** 2000  
progetto **PORTMAN LOFT, Tribeca, New York City, USA, (Realizzato)**  
(con Prima Progetti, James Cavagnari)
- progetto **Concorso internazionale "La terza porta del Parterre", Firenze**  
• Primo premio, con Jelena Zanchi e Marco Barone. (Realizzato)
- anno** 1999  
cliente **Appartamento Paoletti, Firenze (Built)**
- anno** 1998  
cliente **Bookshop e sistemazione sale d'accoglienza degli Uffizi (Realizzato)**  
cliente **Centro di documentazione informatica, Galleria degli Uffizi, Firenze con Francesca Privitera. (Realizzato)**
- 





<b>anno</b>	<b>2017</b>
cliente	<b>Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Nuove sale Michelangelo e Leonardo, Gallerie degli Uffizi (Progetto preliminare)</li> </ul>
cliente	<b>Opera Laboratori Fiorentini, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra "Il cosmo magico di Leonardo", progetto di allestimento. (Realizzato)</li> <li>Mostra "Eisenstein" progetto di allestimento. (Realizzato)</li> <li>Mostra "La riforma", Gdsu, progetto di allestimento. (Realizzato)</li> </ul>
<b>anno</b>	<b>2016</b>
cliente	<b>Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Biblioteca sala studi Uffizi, Gallerie degli Uffizi (Realizzato)</li> </ul>
cliente	<b>Biagiotti e Bertini Sas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Allestimento permanente sala Botticelli, sistemazione della Primavera e Venere. (Realizzato)</li> </ul>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Soffici, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente	<b>Reastaurarte Snc.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Da Tiziano a Canaletto, progetto allestimento mostra, Gallerie degli Uffizi, Firenze. (Realizzato)</li> </ul>
<b>anno</b>	<b>2015</b>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Piero di Cosimo, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> <li>Gherardo delle notti, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
<b>anno</b>	<b>2014</b>
cliente	<b>Comune di Firenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Museo Novecento. Progetto del museo e dell'allestimento permanente. (Realizzato)</li> </ul>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Puro semplice naturale, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> <li>Le stanze delle muse, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente	<b>Fornace Agresti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La terracotta e il vino, allestimento mostra, Fornace Agresti, Impruneta, Firenze. (Realizzato)</li> </ul>
<b>anno</b>	<b>2013</b>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Gran Principe, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> <li>Bagliori Dorati, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente	<b>Centro Studi Poltronova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redesign della sedia "Recycled chair" for Poltronova/Kann Design (Realizzato)</li> </ul>
<b>anno</b>	<b>2012</b>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>Norma e Capriccio, progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> <li>"Pittori del 500", progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>
cliente	<b>XXX</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Alessandro Pieroni e I pittori della Loggia degli uffizi", progetto allestimento mostra, Impruneta, Firenze. (Realizzato)</li> </ul>
<b>anno</b>	<b>2011</b>
cliente	<b>Opera laboratori Fiorentini Spa, Gallerie degli Uffizi</b> , Firenze <ul style="list-style-type: none"> <li>"Vasari e gli Uffizi", progetto allestimento mostra. (Realizzato)</li> </ul>

- anno** 2010  
**cliente** **Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze**  
• Disegni dal British Museum e Uffizi , progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- anno** 2009  
**cliente** **Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze**  
• "Il settecento fiorentino" progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- anno** 2008  
**cliente** **Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze**  
• Eredità di Giotto , progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- anno** 2007  
**cliente** **Opera laboratori Fiorentini Spa , Gallerie degli Uffizi , Firenze**  
• Pittura napoletana del '600 , progetto allestimento mostra. (Realizzato)
- anno** 2006  
**cliente** **Gallerie degli Uffizi (Built)**  
• Biblioteca sala studi GDSU Uffizi , progetto di sistemazione e nuovo disegno degli interni. (Realizzato 2016)
- anno** 2005  
**cliente** **Galleria degli Uffizi**  
• Nuovi servizi e scala sottostante scalene Vasariano nei sotterranei degli Uffizi , (Realizzato)
- anno** 2004  
**cliente** **Festival des Architecture Vives , Parigi**  
• Installazione urbana "Inflatable Habitat Transfert" , Canal Saint-Martin , Paris. (Realizzato)
- anno** 2003  
**cliente** **Image**  
• Festival Beyond Media (Architetture in Video). Allestimento espositivo , Spazio Alcatraz , Firenze. (Realizzato)
- anno** 2002  
**progetto** **Concorso**  
• "Luce alla luce" , concorso per l'esposizione di un fregio etrusco , Ferrara. Primo premio. (Realizzato)
- anno** 2001  
**cliente** **Friends of Florence**  
• Loggia Lanzi installazione di cantiere artistica. (Realizzato)
- anno** 2000  
**progetto** **PORTMAN LOFT , Tribeca , New York City , USA , (Realizzato)**  
(con Prima Progetti , James Cavagnari)
- progetto** **Concorso internazionale "La terza porta del Parterre" , Firenze**  
• Primo premio , con Jelena Zanchi e Marco Barone. (Realizzato)
- anno** 1998  
**cliente** **Centro di documentazione informatica , Galleria degli Uffizi , Firenze con Francesca Privitera. (Realizzato)**

# # 4

## POSIZIONI DI RESPONSABILITÀ E ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

**1994**

Direttore della rivista studentesca "Glifo".

**1996-2000**

Quadri ad olio e acrilico per la Galleria Tornabuoni Arte a Firenze.

**1997**

Progetto grafico del volume "Verso I nuovi Uffizi".

**1999**

Comitato esecutivo e organizzazione tecnico scientifica del gruppo di lavoro del progetto "Nuovi Uffizi".

**2001**

Co-direttore dello studio Avatar Architettura a Firenze.

**2006**

Direttore di Avatar Architettura Paris.

**2010**

Membro del team di progetto VisionLab, Triennale di Milano.

**2010-2013**

Direttore di Avatar Architettura Beirut.

**2013**

Co-curatore del numero monografico su Beirut della rivista internazionale Area.

# # 5

## ESPERIENZA D'INSEGNAMENTO, CONFERENZE E WORKSHOPS

**1997-2001**

Assistente all'Università di Firenze, Progettazione urbana, Prof. Loris Macci.

**2003-2006**

Conferenze in Università italiane (Firenze, Roma, Ascoli Piceno, Napoli).

**2003-2005**

Conferenza presso il SACI Studio Art Centers International a Firenze.

**2003**

Invito a partecipare al workshop "I Musei dell'iperconsumo" Prof. Franco Purini, Roma.

**2004**

- Conferenza all'Inarc, Roma.
- Workshop "Nextshop-workshop Naples" con Kyong Park, Peter Lang, Osservatorio Nomade, Elle Lab. Napoli.

**2006**

Conferenza al Arkitekturzentrum in Wien.

**2004-2006**

Professore di Interior design all'Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli, Florence.

**2008-2009**

Professore di progettazione architettonica alla Syracuse University, Firenze.

**2008**

- Conferenza al centro per le arti contemporanee "Mains d'oeuvres" a Parigi.
- Conferenza al centro per le arti contemporanee "La Otra", Bogotá, Colombia.
- Conferenze e Visiting professor a Beirut. NDU University in Beirut, Lebanon.

**2008-2009**

Advisor per "Rotte metropolitane" progetto di iMage (Marco Brizzi) sulla creatività contemporanea a Firenze.

**2010**

- Workshop "Recycled Micro Public Structures in Beirut" Ndu University, Beirut.
- Workshop "Recycled interiors" Interior design course, Ndu University, Beirut.
- Conferenza "Recycling in architecture and interiors", Ndu University, Beirut.

**2011**

Workshop "Small space in nature" Interior design Course, Ndu University, Beirut.

**2012**

Professore part time Lau University, Beirut, Design studio VII course (Fall).

**2013**

- Workshop "Exhibit design" at IED Istituto Europeo per il design. Florence, Italy.
- Corso "Museography Exhibit design" presso IED Istituto Europeo per il design. Firenze.
- Full time Visiting Associate professor presso Lau University, Beirut, urban design studio, interior design studio.

**2014-2018**

Professore presso il Master "Museography. Exhibit design", IED Istituto Europeo per il design. Florence, Italy.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D.lgs 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali"

Timbro



Firma  
Nicola Santini

Data  
24/11/2018